الشركة السعودية للمدن السياحية
تقدم..



فكرة وإعداد:
ياسر فتحي الخولي

الرجال
فوزي
من روائع مسرح الطفل

تصميم وإخراج الاستعراضات
عبد الرازق العاوي

إخراج المشاهد
عبد الوهاب بغدادي

الإشراف الفني والربط
المخرج / بسام الذوادي



المنتج المنفذ: مركز النهار الدولي للإنتاج الإعلامي

الآن في المملكة قرية سندباد



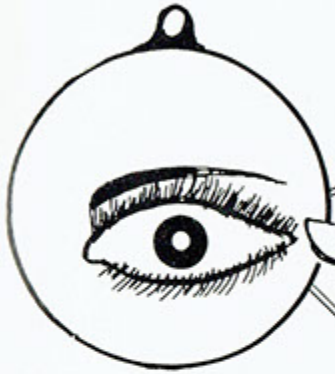
في حل لمشاكلك!!



مجاناً.. شاهدوا العرض
الخاص بمهرجان فرح ومرح

فرصة عجيبة

معرض
عجائب البعد الثالث



يرحّب بكم..
في مهرجان
فرح ومرح
للأطفال

فرصة غريبة

ويتمنى لكم وقتاً ممتعاً
معرض للهدايا والنظارات **لا يصدق**
زورونا لتتعرفوا على احدث
تكنولوجيا التصوير بأشعة **ليزر!!!**



خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود



صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز آل سعود



صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود



الحمد لله والصلاة والسلام على سيدي رسول الله .

شركة المدن السياحية التي قامت أساساً بهدف توفير وسائل عديدة من الترفيه البري الذي يتيح للمواطنين والمقيمين قضاء أوقات الإجازات داخل المملكة بسعادة وحبور، في جعبتها الكثير من هذه الوسائل، وهذا المهرجان إحدى هذه الوسائل وهو بالإضافة إلى ذلك يعبّر عن مدى اهتمامنا بالطفل (رجل المستقبل وأم المستقبل) وثقافته بالإضافة إلى تسليته هو وأسرته وهي خطوة على الطريق نرجو الله سبحانه وتعالى أن يكتب لها التوفيق والنجاح وأن تحقق الغرض الذي من أجله فكرنا فيها وأن تشبعها خطوات أخرى عديدة بإذن الله تأتي في إطار التوجيهات السامية لخادم الحرمين الشريفين للاهتمام براحة المواطنين والمقيمين ويكفينا فخراً أن شركة المدن السياحية نفسها هي فكرة نابعة أصلاً من خادم الحرمين الشريفين أيده الله .

كل عام وأنتم بخير .. وإلى اللقاء على طريق الخير .

صالح عبدالله كامل



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين

عندما يعطش تراب الوطن .. وتتوالد الرغبة في سُقياه .. ننصهر جميعًا لنسقي تراب أرضه .. لتنبت نواة الغد وضاءة .. فيا من جذوره في دمي .. أيها الطفل الحبيب .. شباب هذه البلاد سائرون إليك بصدور ترحب بك وستقف بإذن الله أمام من يحاول بث سمومه في قوالب حلوى .. فانتظرنا دائمًا ...

...عرفان...

خادم الحرمين الشريفين .. ها نحن نبدأ نسير وافخر بثمار نواة الأمس.

أمي الحبيبة .. أبي الغالي .. أستاذي حسين حسون .. أخوي عبدالوهاب بغدادي أساتذة مجموم .. يا كل يد ورفد اشترت نحوي ..

يلين فؤادي بكرم عطائكم من دعم لظهور هذه الفكرة البريئة إلى عالم الوجود بعد عامين من أحلام اليقظة والمنام.. وكما تعاهدون وليعلم الجميع .. ليس من هنا سننطلق، إنما من الذي يليه وما هذا المهرجان سوى دراسة لمشروع.. سنرقى فيه أبناؤنا .. ولك أيها المشاهد تقديري.

ياسر فتحي الخولي

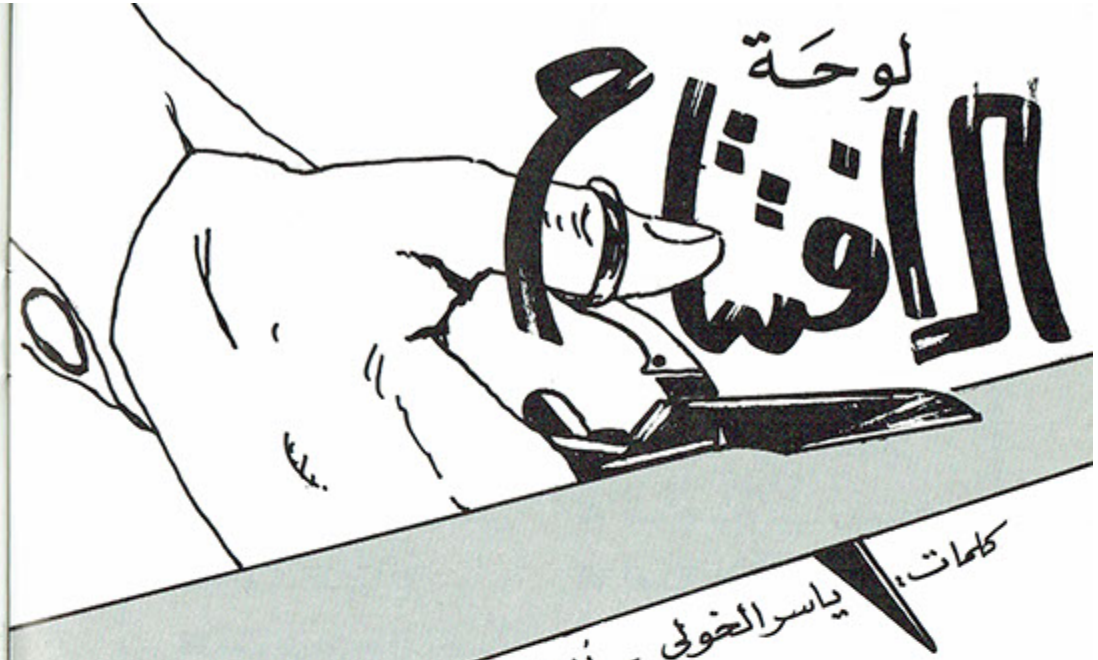
برنامج المهرجان

- القرآن الكريم
- الحديث الشريف
- السلام الملكي
- الافتتاح
- استعراض حياتنا حلوة
- لعبة قدّم النصيحة
- مشهد نقنق الغلطان
- لوحة الأم
- استراحة
- مشهد أمة الخير
- لوحة يا ربّنا
- لعبة إكرام الضيف
- استعراض جسمك سليم
- مشهد الأنانية
- استعراض دبدوبة
- لوحة الختام

مع تمنياتنا..

بقضاء أسعد الأوقات

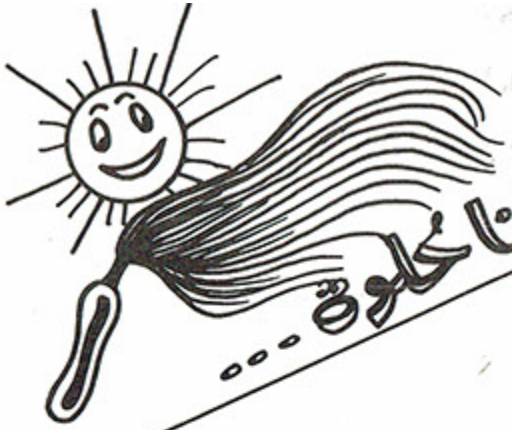
مع فقرات برامجنا



كلمات: ياسر الخولي - ألحان: وحيد الخان - تصميم: بسام الزوادي

هيا معي . . . قولوا معي .
هيا معي هيا . . . هيا . . .
قولوا معي هيا . . هيا . .
فرح . . . مرح . . .
أوقاتنا فرح . .
أيامنا مرح . .
أوقاتنا . . أيامنا . .

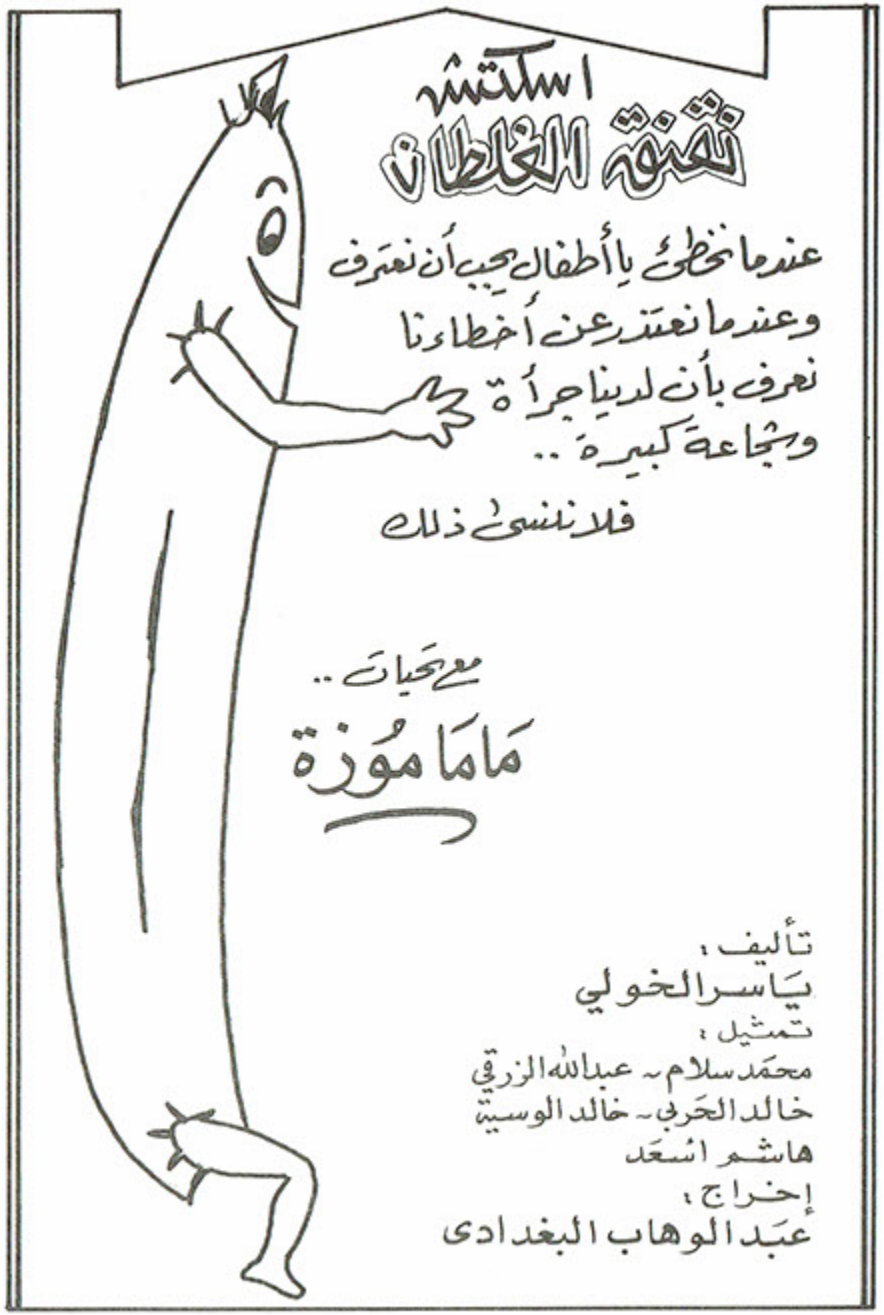
فرح ومرح



حياتنا حلوة ...

استعراض:
كلمات: ياسر الخولي
تصميم: عبدالرازق العاوي

حياتنا حلوه سبحان بانيها فيها نعمة نتهنى بيها
يا الله بينا . . نسعد عنينا
بما فيها من جمال
حياتنا حلوه سبحان بانيها فيها نعمة نتهنى بيها
وفيها انهار . . وراها اشجار
وارض خضرا . . خيرها كثير
حياتنا حلوه سبحان بانيها فيها نعمة نتهنى بيها
وفيها ورده ومعها زهرة
ريحتها حلوه ولونها جميل
حياتنا حلوه سبحان بانيها فيها نعمة نتهنى بيها
وفيها بطه شايله شنطة
نجرى وراها تقول واق واق
حياتنا حلوه سبحان بانيها فيها نعمة نتهنى بيها
وفيها دبه ومعاها كلبه
وبسه تضحك مع الفيل
حياتنا حلوه سبحان بانيها فيها نعمة نتهنى بيها
وفيها نحله نأكل عسلها
وبقرة تعطينا حليب
حياتنا حلوه سبحان بانيها فيها نعمة نتهنى بيها
يارب شكرا على كل نعمك
ومهما قلنا برضه قليل



لوحة الأم

كلمات : ياسر الخولي - تصميم : بسام الزوادي



أمي .. أمي .. أمي
أمي .. أمي .. أمي

جيتك يا أمي ضمينى ومن زماني خبيني
آلامي يمه نسيني ومن حنانك اسقيني
محتاج امان وانت الامان اسقيني يانبع الحنان
يا أمى يا أمى يا أمى يا أمى
بعمرى كله افديك قولي لي ايش يمه اهديك
لو تطلبي ضي عيوني والله ما يغلو عليك
محتاج حنان وانت الحنان اسقيني يانبع الحنان
يا أمى يا أمى يا أمى يا أمى
انا عشت عمرى برضاك ونجاحي من سر دعاك
ياحبيبتى ربي يرعاك لو انس روحي ما انساكِ
محتاج امان وانت الامان اسقينى يانبع الحنان
يا أمى . يا أمى يا أمى يا أمى
يا أمى يا أمى يا أمى يا أمى

الاستراحة

اس. ت. . . ر. . ا. حة.

جاء وقت الراحة
بعد الاستراحة . . نردد
الأغاني
نعانق الأماني
نطير في الزمان . كنسمة
الحنان
ولمسة الحنان

كلمات:
ياسر الخولي

ألحان : وحيد الخان

تصميم:
بسام الذوادي



مادامت أمة الخير موجودة .. فبالتأكيد
لن ننسى أطفال العالم الفقراء ..!!!

تمثيل:
خالد الحربي
أنس ملا
لؤي قنيطة
وليد برهان
ابراهيم بن هندي

قصة: ياسر الخولي

حوار : عبد الإله العوضي
إخراج : عبد الوهاب البغدادي

أمّة الخير

تساند

هيئة الإغاثة الإسلاميّة

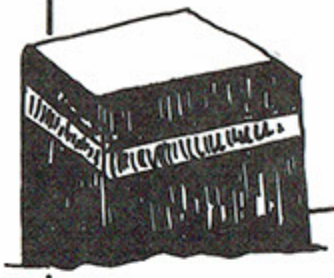
إحدى هيئات رابطة العالم الاسلامي

إزرعوا سنابل الخير..

واحصدوا من كرم الله ..

إكفل يتيم

ولازم رسول الله في الجنة

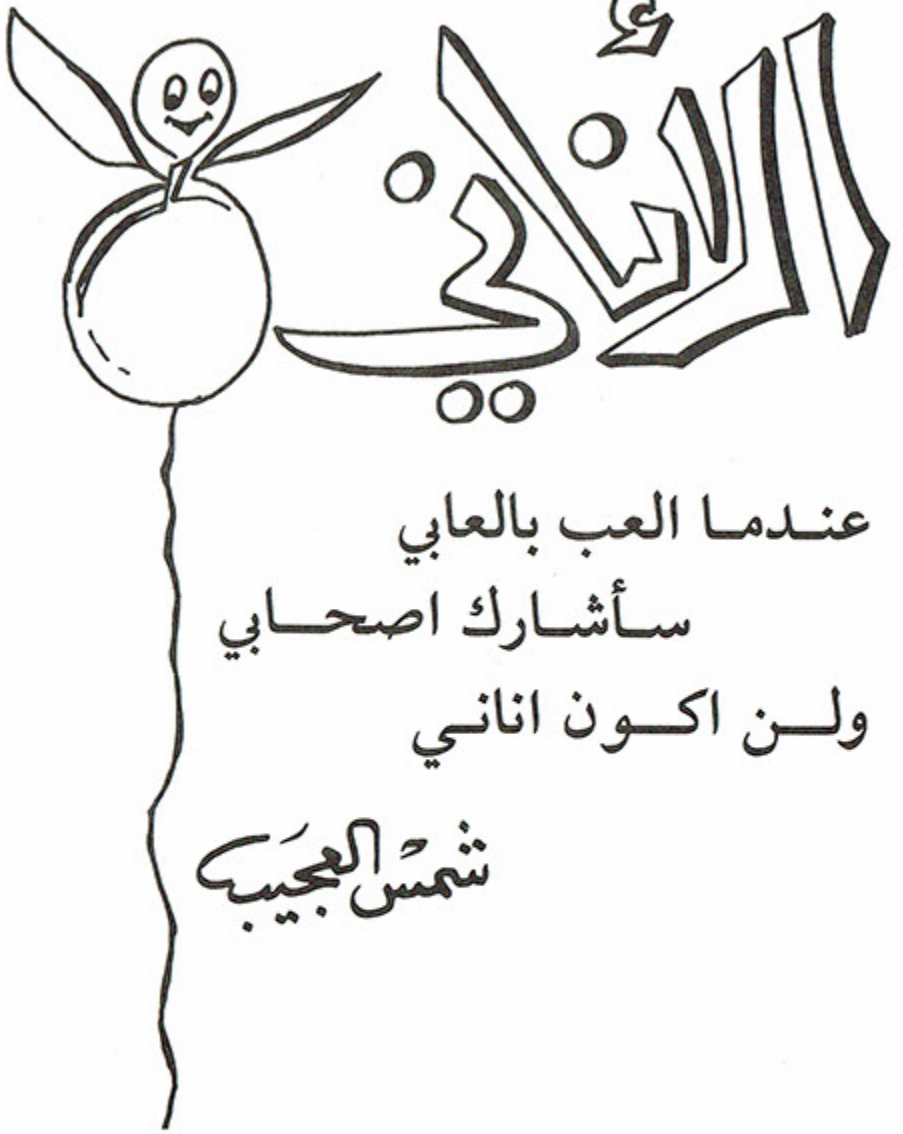


يا ربنا

تصميم :
عبد الرازق العاوي

ياربنا ياربنا	يارب كل العالمين
أنت اله واحد	بلاشريك أو معين
يامن سما في وصفه	فوق كلام الواصفين
أبدعت أحسن صورة	في الخلق من ماء وطين
أطعمتنا وسقيتنا	وجعلتنا في المسلمين
وكفيتنا وأويتنا	يامن تزيد الشاكرين
تمت علينا نعمتك	فهديتنا لخير دين
وبعثت ففينا احمدا	ليقود ركب المسلمين
اياك نعبد ربنا	اياك نسأل ان تعين
فاغفر جميع ذنوبنا	واجعلنا عندك مقبولين
وارحمنا في تقصيرنا	يامن تجيب السائلين

الكلمات : هدية من شركة سفير للإعلام بمصر





جسمك سليم . . عقلك سليم . .
حافظ عليه . . تعيش حكيم
ابعد خمولك . . ادى فروضك . .
تدوم حياتك . . صحة ونعيم
العب بذوق . . وادرس بشوق . .
تبقى صفاتك . . عاقل حليم
نظف ثيابك . . صلى صلاتك . .
تصير حياتك . . سرور عميم

وختامًا



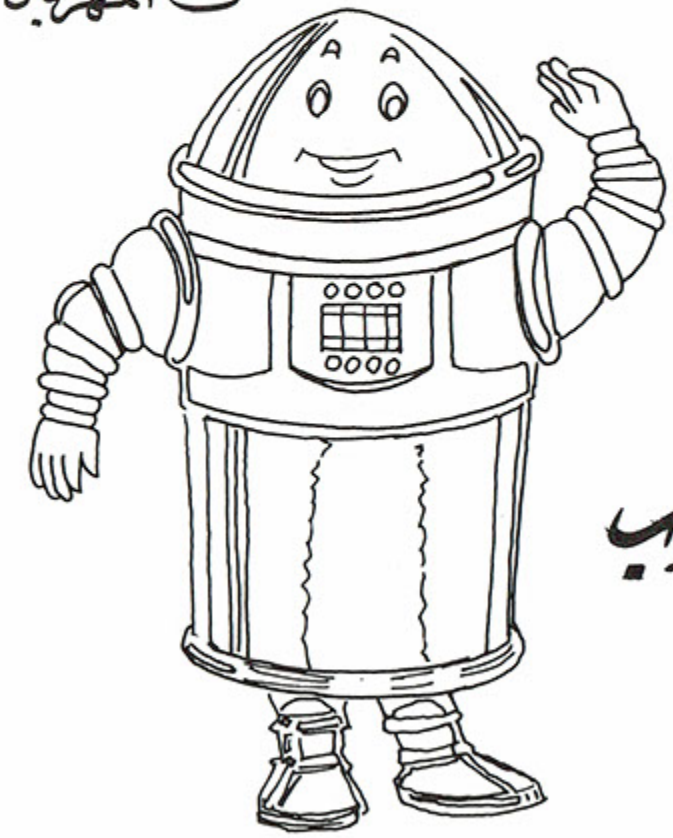
جمال المرأة مع صنجاتنا المتعددة
ذات المواصفات الطبيعية ..
التي تهديها لك دلة التجارية

شركة دلة التجارية
DALLAH TRADING CO.

لـــوّن..

فرح ومرح وحَبّوب

حسب
ما رأيت
في المهرجان



حَبّوب



من نشاطاتنا



الأحداث





أسماء المشاركين في المهرجان

محمد عبد الكريم عابد
مرفت محمد أمين
بريعه عبد الوهاب
ريم حسن مسعود
بند محمد العزالي
رائد أمين محمد وصفي
وسيم أمين محمد وصفي
محمد حسن يحيى
إيمان خيرى اباظه
محمد كمال عزام
محمد خالد العقيل
ماهر مبارك مرتع
سمير اسامه الوسيه
خالد الوسيه
عبد الله زهير الخياط
تهاني عبد الله أشقر
آيات أمور زكي عمر
منى أحمد حماد
هتان ابو داود
عمرو ابو داود
نهى محمد سعيد عمران
مها يوسف محمد محرم

سوزان عبد الكريم عابد
ميسون محمد أمين
نعمة عبد الوهاب
رانيا حسن مسعود
بدر محمد العزالي
روندة أمين محمد وصفي
سلامه الفهد
اسماء عبد الباقي
حسان كمال عزام
نيفين كمال عزام
محمد خالد الشاعري
حسنى مبارك مرتع
هشام عبد الكريم
رواء زهير الخياط
رائد عبد القادر الصوفي
خيرية محمد مبارك
لما عبد الهادي دمر
فدوى عبد القادر الصوفي
اماس ابو داود
احمد على عبادي
ليلى يوسف محمد محرم
رولا انسى الذبن

يتبع

رنا انسى الذبن
وائل محمد على
فؤاد محمد معتز الخوام
سميه محمد لطفي
إيمان حسن يحيى
داليا صفوت ابراهيم
أماني محمد المالكي
ريم عمر عدنان
مضاوي محمد المطيري
دينا كامل بخيت
نرمين مجدى عبد الغفار
رانيا رشاد
خالد عمر يوسف
علي انس الدين
فتيه عبد الله بكر بابا
عهود باطويل
ساري سامي خميس
صابرين سعد الهدار
خلود عبد العزيز ناظر
حنان سليمان دغمش
سها حامد سليمان
مروه جمال توفيق
عبد الله غازي شربيني
نبيل عبد الجليل عبد القاسم
ريم سليم رئيس المينا
محمد سليم رئيس المينا

ريمه عوض سعيد
لين طلال ابو زيد
سوزان محمد معتز الخوام
منال محمد لطفي
أحمد حسن يحيى
إسلام صفوت إبراهيم
فيصل محمد المالكي
ريم سامح منصور
سماح عبد الحي
هنادى تركي
مي مصطفى محمود ابو طالب
عمرو يوسف نصيف
فهد الشهراني
محمد عبد الله قطب
ريم نبيل جلال
محمد هاني زهران
عبد الله أمين هرساني
آياد جيده سمان
سلوناز غازي شربيني
عاطف عبد السلام معمور
عبير صالح أحمد جسن
وائل البعداني
لينا طلال أبو زيد
فدوى عبد القادر صوفي
محمد زهران
رشا نبيل جلال

الاداريين الفنيين

الفكرة والاعداد

ياسر فتحى الخولي

المستشار الادبي

الاستاذ حسين حسون

تصميم المسرح

م. فريد بياري

استشارى هندسة اضاءة وتركيب

م. سمير جمجوم

تصميم الديكور

عبد الوهاب بنداري

تنفيذ المسرح والديكور وملابس الاستعراضات

ورشة مركز النهار الدولي للانتاج الاعلامي

تصميم واخراج عروض الليزر

ياسر فتحى الخولي

الاداريين الفنيين

صوت

حسن يحيى

مساعد صوت

سالم بارميم

لؤى قنيطه

المسؤول الاعلامي

جبريل ابو ديه

اضاءة

بسام الذوادي

متابعة انتاج

ادارة التنشيط السياحي والترفيهي بالشركة السعودية للمدن السياحية

المدير الاداري

م. اسامه جمجوم

الادارة المالية

ماهر قطب

محمد سعد

تصميم وتنفيذ الخطوط والاعلانات

سليم محمد ريس المينا

علاقات عامة

م. سامح منصور

الادواريّون والفنيّون

تنسيق ادارة

عصام ابو شنب

متابعة ادارية

اسماعيل حداد

محمد عمر حافظ

اسامه باسنان

الملابس : شركة هدرسون (لوس انجليس)

اجهزة الليزر: شركة ليزر ميديا (لوس انجليس)

تشغيل الليزر: فولر

م. طه عبد الفتاح

تم تسجيل

الاصوات استديو محمد عبده بجدة

الموسيقى استديو الدلتا بالقاهرة

قام بأدوار فرح: **عبد الله زرقى** / مرح: **ابراهيم بن هندى**

حبوب: **محمد احمد سلام**

مدير المسرح

محمد دمر

التنظيم والاشراف النسائي :

لطيفه كامل	رئيسة اللجنة
فائقه الشاعرى	مسئولة التنظيم الداخلي للصالة
سامية عطا الله	مسئولة العلاقات العامة والاعلام
عفاف ابو داود	مسئولة لجنة الكواليس
إيمان سعد الدين	مسئولة المراقبة والمواصلات

عندما تَنِيرُ مدارسنا بلآلئ الحياة ..

مظهر مدينتنا مسئولية المواطن

ومظهر المواطن مسئولية الثوب السعودي

وعندما تَنِيرُ مدارسنا بلآلئ الحياة

فلا بد أنها لمسات الثوب السعودي

شكراً يا ثوب يا سعودي

يا حلو على عُودي

أطفال مدارس جدة



استبيان..

اخي الاب. . . . اختى الأم :-

اسهاماً منك في الوصول إلى الهدف الذى من اجله اقيم المهرجان محاولة منا للوصول إلى الطريقة المثلى لاثراء اوقات الفراغ لدى اطفالنا بما يفيدكم كأولياء أمورهم وبما يفيد المجتمع أضع هذا الاستبيان والذى سيخدمنا جميعا في تنشيط الحركة السياحية والثقافية في علم الطفل فأرجو التكرم بملء الاستمارة وارسالها مع اي اضافات اخرى الى :-

الشركة السعودية للمدن السياحية

مدير التنشيط السياحي والترفيهي

ص.ب : ٩٦٣٢ جدة ٢١٤٢٣

مع شكري الجزيل واحلى الامنيات بالاستمتاع بالمهرجان .

١ ـ هل انت اب ( ) ، ام ( )

٢ ـ العمر ٢١ — ٣٠ ( ) ، ٣١ — ٤٠ ( )، ٤١ — ٥٠ ( )، اكثر ( )

٣ ـ عدد الاطفال لايوجد ( ) ، ٢ — ٤ ( )، اكثر ( )

٤ ـ هل تعمل الام نعم ( )، لا ( )

٥ ـ عدد ساعات الترفيه للاسره اسبوعيا :-

١ — ١٠ ( )، ١٠ — ١٥ ( )، ١٥ — ٢٠ ( ) ، اكثر من ٢٠ ( )

٦ ـ ما عدد افلام الفيديو التى تشاهدها في الاسبوع :-

لا اشاهد ( )، ١ فيلم ( )، ٢ — ٣ ( )، اكثر من ٣ ( )

٧ ـ هل يشارككم الاطفال المشاهدة لنفس الافلام :-

لا ( )، نصفها ( )، بعض الاحيان ( )، العربيه فقط ( )

٨ ـ عدد الرحلات السياحية داخل المملكة سنويا :-

مرة واحدة ( )، مرتان ( )، اكثر ( )

٩ ـ تستغرق الرحلات الداخلية :-

٣ ايام ( )، اسبوع ( )، شهر ( )، اكثر ( )

١٠ ـ عدد رحلاتك الخارجية سنويا :-

لاتوجد ( )، واحده ( ). اثنتان ( )

١١ ـ تستغرق الرحلات الخارجية :-

اسبوع ( )، اثنين ( )، شهر ( )، اكثر ( )

١٢ ـ عدد المستخدمين في المنزل

لايوجد ( )، واحد ( )، ٢-٣ ( ) اكثر

١٣ ـ هوايات الابناء

القراءة ( )، لعب الكرة ( )، لعب بالالعاب ( )، مشاهدة الفيديو ( )، اخرى حدد. . . . .

١٤ ـ عدد ساعات الفراغ يوميا للطفل :-

لايوجد ( )، ٢ — ٣ ساعة ( )، ٣ — ٦ ساعة ( )، اكثر ( )

١٥ ـ اماكن قضاء التنزهات . .

شاطىء البحر ( )، البر ( )، زيارات اجتماعية( )، العاب ( )

١٦ ـ عدد مرات التنزه اسبوعيا :-

مره ( )، مرتان ( )، اكثر ( )

١٧ ـ هل يتنزه الطفل :-

مع والديه ( )، مع مربيه ( )، مع سائق ( )، اخرى حدد. . .

١٨ ـ ما هى القصص التى يحبها طفلك :-

الالغاز ( )، المغامرات ( )، الفكاهية ( )، اخرى حدد. . .

١٩ ـ ماهي الالعاب التي يحبها طفلك . .

الكمبيوتر ( )، كرة القدم ( )، الميكانيكية ( ) اخرى حدد. . . .

٢٠ ـ اين افضل مكان يحب أن يتنزهه طفلك :-

مدن الالعاب ( )، البحر( )، اندية مخصصة ( )

٢١ ـ ماهى الاشياء التى تنقص الطفل السعودي رتب حسب الاولوية :-

الكتاب ( )، القلم ( )، المسرح ( )، النادي ( )

٢٢ ـ رتب الاشياء التى أعجبتك في المهرجان

تصميم التذكرة	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز
الدعاية	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز
القاعه	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز

يتبع ←

التنظيم	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز
تصميم الملابس	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز
الليزر	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز
الاضاءة	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز
الصوت	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز
طريقة العرض	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز
المؤثرات الاخرى	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز
الشخصيات	☐ سيء	☐ متوسط	☐ جيد	☐ ممتاز

اشياء اخرى حدد

٢٣ ـ رتب الفقرات حسب الافضلية :ـ

اغنية فرح ومرح	استعراض حياتنا حلوه
لعبة قدم النصيحه	مشهد نقنق الغلطان
لوحة الام	اغنية الاستراحة
مشهد امة الخير	لوحة ياربنا
لعبة اكرام الضيف	استعراض جسمك سليم
مشهد الاناني	استعراض دبدوبه
اغنية الختام	

اشكر لك اهتمامك وارجو ان تزيد بمرئياتك نحو بناء مستقبل افضل لابنائنا وعماد المستقبل ومشاركتك بفكرة او رأى اكيد سيجعلنا يد واحدة تزرع لهذا الوطن حصاد المستقبل

ياسر الخولي
مدير التنشيط السياحي والترفيهي
بالشركة السعودية للمدن السياحية

Al Rajhi Printing Press - Jeddah - Tel 6718807/6715717 - 5216939/5216940

Al Rabie
حليب الربيع
.. ولذيذ لآخر قطرة

HALWANI BROS
حلواني اخوان
الرواد
في صناعة الغذاء